

## 《美樂·人生》

2004 年是香港電台第四台的 30 歲生辰；在過去的日子，眾多來自不同界別的知名人仕，都曾經透過這美樂頻道，與聽眾分享音樂，分享人生。由周凡夫執筆，第四台之友協會策劃，三聯書店出版的《美樂·人生》，把 30 位嘉賓的內心世界以文字記錄下來。

### 三十個精彩的音樂人生故事

### 十大樂聞齊齊選

電台聲音凝結成的《美樂·人生》

周凡夫

我和很多在過去三十多年來生活在香港，擁有一個美樂人生的香港人一樣，或多或少地都和香港電台第四台有著一定的關係；不同的是，對於我來說，這個關係就更為密切，甚至可以說，在過去三十年來和我的生活越來越緊密而難以分割。

為此，在與鄺思燕（第四台台長）、蕭樹勝（第四台節目主任），和李淑娥（三聯書店助理總編輯）構思這本書的內容時，便決定以《美樂·人生》為題，選取曾在第四台特備節目「言內知音」和「弦外之音」中，接受訪問的名人嘉賓暢談各自精彩的音樂人生內容。希望能藉著這群在香港社會各個不同崗位上作出貢獻的人士的音樂與人生經驗，能為讀者帶來啟示，從而令讀者同樣可以擁有一個美樂人生。

「言內知音」是 1988 年 4 月啟播的嘉賓訪問節目，每周一輯由曾葉發、周美華及筆者（後來還加入徐玉蓮）主持，分別邀請城內各行各業的名人接受訪問；「弦外之音」則是於 2002 年 4 月啟播，由羅乃新主持，同樣是每周一輯的嘉賓訪問節目。這個節目至今仍然在每星期五晚上十時播放。

最初計劃輯錄的訪問有二十篇，其後決定增加為三十篇，以配合第四台三十年之數。現時成書有十九輯選自「言內知音」，十輯選自「弦外之音」，再加上 1992 年在任港督彭定康於「美樂會知音」節目中介紹音樂的一輯，便構成三十篇訪談；而這三十篇訪談的撰寫形式，基本上採用部份原話輯錄，部份轉述方式，僅有主持人羅乃新自己亦成為主角之一的一篇《羅家三姊弟：真情對話談家論家庭》採用原話直錄的對話形式，而彭定康的訪問亦採用了以記述和分析評論兩個不同角度的兩種寫法，讓本書多增添了一點變化姿采。

書中並以《我與香港電台》作為自序，從個人的經驗去詳述第四台的發展變化，

而最後兩個附錄「香港電台第四台三十年記事」和「香港樂壇十大樂聞齊齊選」的內容。這些正是構成過去三十年來香港人美樂人生中的重要背景，亦能讓聽眾和讀者諸君能藉此重拾過去美樂人生中的雪泥鴻爪，為生命增添多一份姿采。

《美樂·人生》由香港電台第四台之友策劃和香港三聯書店合作出版，以誌第四台開台三十週年。書中三十位社會名人包括有：

夏其龍·黃懿倫·彭定康·黃霑·倪匡·文綺貞·鄺廣傑·洪朝豐·黃錢其廉·葉詠詩·譚榮邦·沈鑿治·陸離·李默·雷波·吳樹熾·羅家英·郭志權·陳永華·朱維德·黃麗松·何弢·周梁淑怡·周兆祥·羅永暉·倫永亮·黃德如·莊陳友·喬宏·羅乃萱與羅乃基（排名不分先後）